

**Контрольно-измерительные материалы  
для проведения практической работы  
по Изобразительному искусству**

7 класс

Тема «Ты – архитектор. Проектирование города:  
архитектурный замысел и его осуществление»

**1. Назначение практической работы**

**Цель практической работы** – проверка и оценка способности учащихся основной школы применять полученные в процессе изучения изобразительного искусства знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами изобразительного искусства.

**Задачи учебного занятия** – достижение образовательных результатов:

**личностный результат** – интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации;

**метапредметный результат** – создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

**предметный результат** – отработка умений:

- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры *в пространстве Челябинска и городов Челябинской области*;
- понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
- применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве.

**2. Характеристика практической работы**

На выполнение работы отводится 40 минут. Это время включает предварительный инструктаж учителя, практическое выполнение задания.

*Оборудование:*

1. Основа для макета (формат А4 - А3).
2. Карандаш
3. Цветная и белая бумага
4. Клей

## 5. Ножницы

### 3. План (спецификация) практической работы

Практическая работа содержит отдельные компоненты, которые проверяют различные виды деятельности учащихся.

Компоненты практической работы	Виды деятельности
Знание понятий, терминов	- Понимать термины: рельеф, пространство, конструкция (фронтальная, глубинная), объём, модуль, архитектура, архитектоника, микрорайон, макет.
Создание с натуры и по воображению образов	- Создавать модули - Использовать последовательность работы над архитектурным макетом - Распределять модули пропорционально их назначению и всему объекту. - Учитывать целесообразность элементов архитектуры в соответствии с их назначением. - Определять соответствие формы архитектурного модуля и возможным материалом его создания. - Грамотно использовать цвет в архитектуре. - Работать с бумагой.
Развитие художественного вкуса и наблюдательности	- Эстетическое восприятие окружающего пространства. - Соотносить практическую ценность с эстетической в архитектуре; - Проявлять творческую фантазию, - Использовать условия для самовыражения.

### 4. Система оценивания практической работы

Критерии оценивания архитектурного макета:

Критерии	Баллы
уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, все архитектурные элементы присутствуют, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования	5
уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть незначительные нарушения в количестве архитектурных элементов и передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки	4
уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, существенные нарушения в количестве архитектурных элементов и передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка	3
ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться	2

дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.	
<i>Максимальный балл</i>	<b>5</b>

## **Инструкция по выполнению работы**

Создайте архитектурно-проектировочное бюро (3-4 человека). Вашему бюро поручено разработать проект микрорайона города, учитывающего все потребности современного человека. Для подготовки проекта используйте известный вам опыт строительства соцгородов в Челябинске (ЧГРЭС, ЧТЗ, ЧМЗ) и Магнитогорске.

Проект микрорайона города может быть представлен как в виде цветного макета, так и выполненным в одном цвете. При создании макета используйте простейшие конструктивные формы. Максимально возможная площадь макета - А3.

Не забудьте про условные обозначения.

На выполнение работы по изобразительному искусству отводится 40 минут.

***Желаем успеха!***