

**Оценочные материалы для оценки достижения обучающимися
предметных планируемых результатов**

Изобразительное искусство

Изобразительное искусство. 5 класс.

КР. Контрольные работы

КР №1. Контрольная работа № 1 по теме «Декоративное искусство в современном мире. Декор, человек, общество, время»

КР №2. Контрольная работа № 2 по теме «Древние корни народного искусства. Связь времен в народном искусстве»

ПР. Практические работы

ПР №1. Практическая работа № 1 по теме «Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение в культуре народов Южного Урала»

ПР №2. Практическая работа № 2 по теме «Искусство керамики. Истоки и современное развитие промысла. Орнамент как основа декоративного украшения (орнаменты керамики бронзового века Южного Урала)»

ПР №3. Практическая работа № 3 по теме «О чём рассказывают нам гербы и эмблемы. О чём рассказывают нам гербы и эмблемы Челябинской области»

ПР №4. Практическая работа № 4 по теме «Создание декоративной композиции «Здравствуй, лето!»

Изобразительное искусство. 6 класс.

КР. Контрольные работы

КР №1. Контрольная работа № 1 по теме «Виды изобразительного искусства и основы их образного языка. Мир наших вещей. Натюрморт»

КР №2. Контрольная работа № 2 по теме «Человек и пространство в изобразительном искусстве Человек. Пространство и пейзаж»

ПР. Практические работы

ПР №1. Практическая работа № 1 по теме «Цвет, основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи»

ПР №2. Практическая работа № 2 по теме «Натюрморт в графике»

ПР №3. Практическая работа № 3 по теме «Сатирические образы человека»

ПР №4. Практическая работа № 4 по теме «Пейзаж – настроение. Природа и художник. Пейзаж в русской живописи. Пейзаж в графике. Тема уральской природы в пейзажной живописи XIX века. Пейзаж настроения в живописи художников Южного Урала»

Изобразительное искусство. 7 класс.

КР. Контрольные работы

КР №1. Контрольная работа № 1 по теме «Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник –

Дизайн – Архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры. Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий»

КР №2. Контрольная работа № 2 по теме «Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды в жизни человека. Человек в зеркале дизайна и архитектуры»

ПР. Практические работы

ПР №1. Практическая работа № 1 по теме «Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Текст и изображение как элементы композиции. Художник-график детских книг Южно-Уральского книжного издательства А.В. Гилёв»

ПР №2. Практическая работа № 2 по теме «Архитектура – композиционная организация пространства»

ПР №3. Практическая работа № 3 по теме «Ты – архитектор. Проектирование города: архитектурный замысел и его осуществление»

ПР №4. Практическая работа № 4 по теме «Дизайн и архитектура моего сада»

Изобразительное искусство. 8 класс.

КР. Контрольные работы

КР №1. Контрольная работа № 1 по теме «Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах. Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий»

КР №2. Контрольная работа № 2 – итоговая

ПР. Практические работы

ПР №1. Практическая работа № 1 по теме «Спектакль – от замысла к воплощению. Третий звонок»

ПР №2. Практическая работа № 2 по теме «На фоне Пушкина снимается семейство». Искусство фотопейзажа и фотоинтерьера»

ПР №3. Практическая работа № 3 по теме «Искусство анимации. Многообразие жанровых киноформ. История и специфика рисованного фильма»

ПР №4. Практическая работа № 4 по теме «Телевидение, Интернет... Что дальше?»

Оценка УО. Лист оценки устного ответа

№1. Лист оценки устного ответа «Анализ синтетических видов искусства»

№2. Лист оценки устного ответа «Описание картины»

№3. Лист оценки устного ответа «Описание объекта архитектуры»

№4. Лист оценки устного ответа «Анализ творчества художника»